

COMMENT ESTIMER LA VALEUR D'UNE OEUVRE D'ART ?

Nolan-Frederick Darmon, fondateur de NexeArt Capital & expert certifié à la CECOA en Art contemporain et Art urbain explique comment estimer la valeur d'une oeuvre d'art



C'est une question au centre du marché de l'art car une œuvre d'art n'a pas de réelle utilité pratique. L'objectivité ne suffit pas à juger sa vraie valeur, il y a une part de subjectivité. Voici les critères pour estimer la valeur d'une œuvre d'art

L'IMPORTANT ET LE PARCOURS DE L'ARTISTE

L'œuvre à estimer doit être authentique. Il ne sert à rien d'évaluer une contrefaçon.

Le premier critère pris en considération dans l'estimation d'une œuvre est l'artiste qui l'a réalisé.

L'œuvre d'un artiste qui a une cote, aura certainement une plus grande valeur.

Plusieurs éléments permettent de déterminer l'importance d'un artiste : la cote de ses œuvres sur le marché de l'art,

les publications qui lui sont dédiées, l'importance de la galerie qui le représente, le nombre d'expositions auquel il a participé...

LA PLACE DE L'ŒUVRE DANS LA CARRIÈRE DE L'ARTISTE

La valeur de l'œuvre ne sera pas égale suivant le moment de sa création. Généralement, les œuvres « de jeunesse » seront moins chères que les œuvres exécutées durant la période mature ou durant la période de grande popularité.

C'est pour cette raison qu'on peut par exemple observer des **œuvres de Picasso** qui se vendent 100 fois moins cher que d'autres.

De même, les œuvres qui ne sont pas représentatives du travail de l'artiste auront moins de valeur que celles qui abordent ses thèmes de prédilection.

L'ÉTAT ET LE PARCOURS DE L'ŒUVRE

L'état de l'œuvre constitue également un critère dans l'estimation. À part cela, le parcours de l'œuvre (ses lieux d'exposition, la provenance, les propriétaires successifs...) peut également influencer sur sa valeur. Les œuvres qui ont été détenues par un célèbre collectionneur voient leur valeur augmentée.

LE SUCCÈS DES VENTES

Les ventes aux enchères constituent une source d'information sur les nouvelles tendances du marché de l'art et donc sur la popularité d'un artiste.

il existe des professionnels qui compilent les données qui en sortent.

Ces données sont par la suite présentées sous forme de catalogue afin d'aider les experts à mieux évaluer une œuvre. Toutefois, il serait faux de dire que ces données sont fiables à 100 % parce que beaucoup de critères peuvent influencer sur les prix durant une vente aux enchères. La montée de la **cote d'un artiste** peut s'expliquer de différente manière : un phénomène de mode, la sortie d'un catalogue raisonné, la découverte d'une nouvelle facette de sa vie...



Vous l'aurez sans aucun doute compris, il peut être très difficile d'**estimer une œuvre d'art**. Pour avoir une estimation assez précise d'une œuvre d'art, n'hésitez pas à la faire expertiser par un professionnel

Redigé par Nolan-Frederick Darmon

© NexeArt Capital - Mai 2022